



こんにちは。トリプルアイズの光石です。

いつもお読みいただきありがとうございます。

さて今回はまず、2022年7月29日に弊社のニュースリリースでもご紹介しましたクラウドサービス「Picture Maker」についての詳しい情報「トリプルアイズが共同開発！ タイムラプス動画で建設現場の進捗管理や自治体の河川監視が容易に！」をお届けします。

トリプルニュースでは、「東京大学次世代知能科学研究センター教授・松原仁氏がトリプルアイズの技術顧問に就任」「焼酎の里 霧島ファクトリーガーデンに AI カメラ導入」「画像認識プラットフォーム・AIZE（アイズ）導入事例ページリニューアル」についてご紹介いたします。

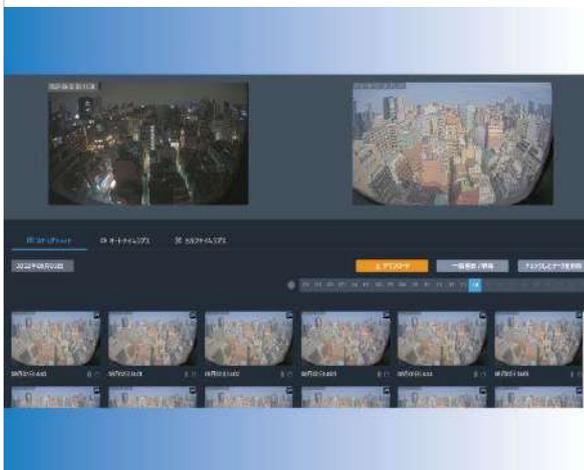
さらに IT 批評では「現代史のなかの宗教とテロリズム」「量子コンピューターを理解するための 量子力学入門 第3回」についてご紹介します。

今回も、最後までお付き合いいただけると嬉しいです。

-----<目次>-----

1. トリプルアイズが共同開発！ タイムラプス動画で建設現場の進捗管理や自治体の河川監視が容易に
2. トリプルニュース
3. IT 批評
4. 編集後記

1. トリプルアイズが共同開発！ タイムラプス動画で建設現場の進捗管理や自治体の河川監視が容易に



Picture Maker の UI 画面

タイムラプス動画をご存知ですか？ タイムラプスは「時間 (time)」の「経過 (lapse)」という意味があり、1枚ずつ撮影された写真をつなぎ合わせて、コマ送り動画にする撮影手法です。

本来は時間のかかる物の動きを、短時間で映像として表現できるという特徴があります。

星や雲の動きといった空模様の移り変わりする様子はお馴染みです。SNS では、調理工程や絵画などの制作過程をタイムラプスマードで記録したメイキング動画も人気ですよ。

このタイムラプス機能は、建設現場や自治体の安全性確保にも使われています。

トリプルアイズとシーティーエスが共同開発したクラウドサービス「Picture Maker」は、建設現場の進捗管理や自治体の河川監視に強力なツールとして期待されています。

建設現場においては、工事の進捗状況等の映像をフル録画で残す場合にデータ量が膨大となる等の課題があり、これらを解消するため、**映像をタイムラプス動画により保存するサービス**の提供をします。

また、自治体においては、大雨等による川の水位や道路の状況変化を把握・分析するため、**簡易型河川監視カメラの機能を応用した高画質なタイムラプス動画の蓄積や活用が可能なクラウドサービス**を提供いたします。

専用 UI には、標準的な画像とリアルタイムの画像を比較できる「スナップショット機能」、1日の動きが短時間で確認できる「オートタイムラプス機能」、日時を任意に指定してタイムラプスが作成できる「セルフタイムラプス機能」が搭載されています。

トリプルアイズは、独自開発の顔認証 AI を搭載した画像認識プラットフォーム・AIZE の運用で培った画像処理技術を Picture Maker 開発においても活かしています。

今後は、取得した画像の比較時に、人間の目では感知し得ない差分を AI が分析する機能の開発も視野に入れております。

<https://www.3-ize.jp/information/2584/>

2. トリプルニュース

「東京大学次世代知能科学研究センター教授・松原仁氏がトリプルアイズの技術顧問に就任」



2022年7月26日（火）、東京大学次世代知能科学研究センター教授・松原 仁氏がトリプルアイズの技術顧問に就任されました。

松原 仁氏は、日本における人工知能（AI）やロボット研究者の草分けとして、人工知能技術の研究開発・人材育成・社会実装等、各種の活動に取り組まれております。

かねてよりトリプルアイズとは、将棋 AI・囲碁 AI の研究で交流があり、創業者・福原智の著書『テクノロジー・ファースト』では対談者としてご登場されています。最近では、社内のアイデアソンで審査委員長を務められるなど関係を深めてまいりました。

アイデアソンとは、アイデアとマラソンを組み合わせた造語で、多様性のあるメンバーが集い共同で、新しいアイデアの創出やビジネスモデルの構築などを行うイベントのことです。

前回のメルマガでカーリングと AI についてご紹介いたしましたが、AI 活用の可能性などについて関係者とお話をした際にも松原氏にご同席いただき、貴重なご意見をいただきました。

トリプルアイズは、この度の松原 仁氏の技術顧問就任を受け、AI 領域における研究開発や事業開発に関するご助言をいただきながら、一層事業拡大を加速してまいります。

「焼酎の里 霧島ファクトリーガーデンに AI カメラ導入」



トリプルアイズは、株式会社 EBILAB（三重県伊勢市、代表取締役社長：小田島春樹氏）と共同で、画像認識プラットフォーム AIZE（アイズ）を用いたデータ可視化システムを、「焼酎の里 霧島ファクトリーガーデン」に設置いたしました。

霧島ファクトリーガーデンは、霧島酒造株式会社（宮崎県都城市、代表取締役社長：江夏順行氏）が運営する、産業・文化・ふれあいの施設が融合したガーデンパーク。

クラフトビール醸造施設とレストラン、ショップが一体となった「霧の蔵ブルワリー」、焼酎モロミを利用したパンを製造・販売している「霧の蔵ベーカリー」、霧島山や霧島裂罅水についての学術的な情報を発信する「霧の蔵ミュージアム」など、さまざまな施設を展開されています。焼酎といえば霧島酒造さんですよね。

今回導入いただいたのは、AIによるマーケティングを可能にする AIZE Research（アイズリサーチ）。

AIカメラを「霧の蔵ブルワリー」内の天井に、出入り口に向けて設置し、来店客のデータを取得、顧客属性を把握・可視化することで品揃えや陳列などのマーケティングに役立てることが可能です。

AIZE Research（アイズリサーチ）の詳細は[こちら](#)

「画像認識プラットフォーム・AIZE（アイズ） 導入事例ページリニューアル」

The screenshot displays a web interface for AIZE Research case studies. At the top, there are two tabs: "業種による絞り込み" (Filter by Industry) and "ケースケースによる絞り込み" (Filter by Case Case). Below the tabs is a horizontal filter bar with various industry categories, each with a checkbox: 流通業 (checked), 製造業, デジタルメディア業界, 自治体, 観光・会議・研修施設, 飲食業, 美容業, 医療, 観光 (checked), 交通, スクール, and BtoBアプリ. Below the filter bar is a grid of six case study cards. Each card features a thumbnail image, a title, a brief description, a list of tags, and a date. The first card shows the entrance of the Mist Island Factory Garden with the title "「焼酎の里 霧島ファクトリーガーデン」にAIカメラを導入。案...". The second card shows shelves in a shop with the title "空港内のスーベニアショップにAIカメラを設置". The third card shows a rocky landscape with the title "沖縄・ネオパークオキナワ、AIZE Researchを導入...". The fourth card shows a street scene with the title "来訪客の属性を「見える化」しリアルなマーケティング分析が可能...". The fifth card shows a traditional wooden building with the title "伊勢市中心市街地活性化のためにAIカメラを設置". The sixth card shows a modern building entrance with the title "長浜市中心市街地でのAIカメラを用いた来街者調査に技術協力".

囲碁 AI の研究から生まれたトリプルアイズが独自に開発した画像認識プラットフォームの AIZE（アイズ）。

これまでもこの AIZE サービスを導入いただいた事例について AIZE サイトにてご紹介していたのですが、この度、こちらのサイトをリニューアルいたしました。

「業態」や「ユースケース」による絞り込みができるようになり、大変見やすくなりました。

例えば、先ほどご紹介した霧島ファクトリーガーデン様を「業態」による絞り込みをした場合、「飲食業」や「観光」にチェックを入れる则表示されます。

もしくは、「ユースケース」による絞り込みをした場合、「マーケティング」や「人流調査」にチェックを入れる则表示されます。

こちらをお読みいただいている皆様の業種や、気になるケースで、ぜひチェックしてみてください。

画像認識プラットフォーム AIZE（アイズ）の顔認証技術は、さまざまな分野での活用が始まっています！

AIZE（アイズ）導入事例ページは[こちら](#)

3. IT 批評

【現代史のなかの宗教とテロリズム 安倍元首相襲撃事件で考えたこと】



編集長の月一レビューです。さまざまな論考が飛び交う今回の事件ですが、宗教とテロリズムの関係について戦前から見え隠れする歴史のエピソードで照射しています。時の政権と宗教のかかわりについて考えさせられます。

【量子コンピューターを理解するための 量子力学入門】

第3回 量子力学で書き換えられた「実在」の概念 —— 「1つの電子は複数の場所に同時に存在できる」そう考えざるを得ない驚きの実験

社内外で大好評の量子コンピューター連載。ついに第3回にして量子の世界の核心に迫ります。1つの電子が複数の場所に同時に存在している状態（重ね合わせ状態）を証明した「2重スリット実験」について解説しています。

IT 批評 HP : <https://it-hiyou.com/>

編集後記

今回もトリプルマガジンをお読みいただきありがとうございました。

暦の上ではもうすぐ「立秋」ですが、まだまだ猛暑日が続きますね。

熱中症対策、感染症対策と、年中気を張って生活する毎日に少々疲れ気味になっているのは私だけではないはず。皆さんはどんな方法でリラックスされていますか？

最近の私の息抜き方法は、アレクサに「何かリラックスできる音楽かけて」と言ってチョイスされる自分の既存のライブラリーにはないような楽曲に触れることです。

たまにそれはロックでは?!といった曲がかかり、「ああでも確かにロックでリラックスする人もいるよなあ」となることもしばしば。

それでは、次回のトリプルマガジンもお楽しみに！
